

Memoria de participación SCULTO 2021 LOGROÑO

Feria Internacional de ESCULTURA

La **Plaza de abastos de Logroño**, acogerá la cuarta edición de la Feria Internacional de Escultura denominada SCULTO 2021 del **7 al 10 de Octubre de 2021**.

La feria SCULTO fue seleccionada por el Observatorio de la Cultura en España en el **'top 100' de los eventos culturales más importantes del país**. Por esta calidad ha sido reconocida también como 'la feria joya' de la escultura en España.

El programa consta de SCULTOdeDÍA, la feria propiamente dicha, y las conferencias y actividades paralelas de SCULTOeduca, SCULTOmuseo y SCULTOdeNoche.

SCULTOdeDÍA es la feria propiamente dicha, con exposición y venta de las obras de arte, que reunirá en la segunda planta de la Plaza de Abastos con la participación de una quincena de galerías, una cuarentena de artistas y dos centenares de obras. La selección de los participantes de las galerías y artistas se realizará tras la presentación de los proyectos presentados por las galerías en la convocatoria pública que abre la organización.

Las conferencias, se realizarán en el mismo espacio expositivo de la Plaza de Abastos. Contarán con ponentes que analizarán diferentes aspectos del arte contemporáneo hoy, desde el punto de vista de la escultura: coleccionismo, educación y procesos creativos.

La propuesta expositiva **Re-memorar de Pilar Soberón, Donostia (1971)**, artista visual y Profesora Adjunta en el Dep. Escultura, Arte y Tecnología de la Facultad de Bellas Artes de EHU-UPV, es Doctora Cum Laude en Bellas Artes, estará compuesta por esculturas e instalaciones donde se advierte sobre el frágil estado de la naturaleza, y de su ciclo constante de muerte y regeneración del que el ser humano es partícipe.

El proyecto se completa con la serie de esculturas titulada **“Imitación o réplica, Made in Euskadi”** de **Dora Salazar, Altsasu -Navarra (1963)** Licenciada en Bellas Artes, especialidad escultura en la UPV en 1986. En la que la autora incide con su particular sentido irónico en ridiculizar costumbres y valores del modelo de vida contemporáneo.

El objetivo: presentar la obra escultórica de estas dos autoras, aprovechando además que en esta edición el grupo **sculpture network** (organización internacional sin ánimo de lucro que apoya y promueve el arte tridimensional) en su programa Experience Bilbao and La Rioja tiene programada entre sus actividades la visita a Bilbao y a la Feria Sculto.