

CURRÍCULUM

Marion Thieme (Zeppelinheim, Alemania 1959)

marion.thieme@gmail.com

marionthieme.bolgspot.com.es

c/Cipriano Martínez 18

26586 Munilla – La Rioja

Tel.: +34 646 30 40 28

La producción de Marion Thieme (Zeppelinheim, Alemania 1959) es una asombrosa interpretación de espacios intermedios, entre las cosas, los colores, los objetos y el espacio. Rechaza la descripción, la narración de una historia o una interpretación, que tiene una importancia secundaria en su trabajo.

Artista centrada en la pintura e interesada por las preocupaciones formales y conceptuales, trabaja con la superposición de colores y cuerpos translúcidos. En su serie de trabajos “Coágulos” invierte los términos de interior y exterior y alcanza un lenguaje escultórico del cuerpo, una narrativa de expansión del trabajo pictórico. Estas obras se oponen a la bi-dimensionalidad de su trabajo sobre papel, acuarelas, carboncillos y acrílicos acuosas, donde la gestualidad manual adopta un rol de máxima importancia.

Marion Thieme estudió en la Academia de Bellas Artes de Düsseldorf en los años 80, donde obtuvo el título de maestría en 1986. Desde finales del 87 reside en España (Madrid y ahora en una pequeña localidad de La Rioja), y ha mostrado su trabajo desde entonces en numerosas galerías y espacios de arte en España y Alemania. Colabora con poetas, escritores y músicos en otros proyectos comunes.

Formación y Premios

1980 – 1987 Academia de Bellas Artes de Düsseldorf/ Alemania.

1986 Título de Maestría (Meisterschülerin) en la clase de Prof. Klaus Rinke.

1987 Beca para viajar de la misma academia y traslado a Madrid.

Desde 1987 vive y trabaja en España (Madrid y, desde 2009 en Munilla, La Rioja)

1994 Finalista de las Becas Grupo Endesa para las Artes Plásticas.

Mayo de 2019 Residencia Artística en Nautilus, Lanzarote.

Septiembre 2020 SIANOJA Simposio Internacional de Artistas en Noja/Cantabria.

2021 Beca "Ayudas a la Creación" de Vegap 2021

Cuenta con obra en diversas colecciones privadas e instituciones públicas (Diputación de Cáceres, Kunstmuseum Düsseldorf), reseñada por la crítica en numerosas publicaciones a nivel nacional e internacional (ABC Cultural, El Mundo, El País, Art in America, Art News...) Colabora también con artistas de otras disciplinas en actividades y publicaciones.

Exposiciones individuales (selección)

- 2021 - "Nocturno", Centro de Arte Moderno, Madrid.
- 2021 - "Masa/Color – el espíritu abstracto", Espacio ArteVACA, Viniegra de Abajo, La Rioja.
- 2020 – "Malpaís – State of Becoming", Salas de Exposición del Ayuntamiento de Logroño.
- 2018 – Marion Thieme "Works", Cetaria, Getaria/Gipuzkoa.
- 2016 - "De Huellas y Animales" Galería Magda Bellotti, Madrid.
- 2016 - "Falter&Hard Paintings" Galería Vanguardia, Bilbao.
- 2014 - "El Cuerpo del Color" Galería Vanguardia, Bilbao.
- 2010 - Sedimento I Galería Casado Santapau, Madrid.
- Sedimento II, Cano Estudio, Madrid.
- 2008 - "Tracto" Intervención en Espacio Zambucho, Madrid. Lectura de Poemas de Antonio Santamaría Solís.
- 2007 - "Coágulos" Galería Casado Santapau, Madrid.
- 2004 - Galería Marina-Miranda, Madrid.
- 2004 - "Viajar Bebiendo", Sala Dr. Fourquet 1 de la galería Marina-Miranda, Madrid.
- 2002 - "Negro Humo – Coágulo – Reflejo", Círculo de Bellas Artes de Madrid, Sala Juana Mordó.
- 1999 - "Geografías", Sala El Brocense, Cáceres. Lectura de Poemas de Antonio Santamaría Solís.
- 1998 - Galería Oliva Arauna, Madrid.
- 1997 - "Geografías", Ateneo de Guadalajara. Lectura de Poemas de Antonio Santamaría Solís.
- 1996 - Galería Oliva Arauna, Madrid.
- 1994 - Galería Oliva Arauna, Madrid.

1992 - Galería Oliva Arauna, Madrid.

1991 - "Desde el Muro", Galería Trayecto, Vitoria (con Rosa Brun).

- Stand individual en Inter-Arte, Valencia, Galería Oliva Arauna.

1989 - Galería Oliva Arauna, Madrid.

Exposiciones Colectivas (selección)

2020 - "SIANOJA año 20" Galería Espiral, Noja y Ámbito Cultural del Corte Inglés en Santander/Cantabria.

2017 - "Lagarto", Ermita de Lomos de Orios, Villoslada de Cameros, La Rioja.

2014. - Galería Vanguardia, Bilbao.

2010. - Galería Miquel Alzueta, Barcelona.

2006. - Espacio 21, Madrid.

2005. - "Mujeres", Galería Marina-Miranda, Madrid.

2000 - Galería F.A.C. Prestel, Frankfurt/Alemania.

1997 - "Saldo", Kunstmuseum im Ehrenhof, Düsseldorf/Alemania.

1996. - Certamen Cultural de Pintura y Escultura, Casa de Velázquez,
Madrid

1994 - "En Papel", Galería Oliva Arauna, Madrid

1992 - Galería Oliva Arauna, Madrid.

1991 - "La Máscara y el Sueño", Galería Antonio de Barnola,
Barcelona.

1990 - Galería Oliva Arauna, Madrid.

1988 - Galería Oliva Mara, Madrid.

Desde 1990 participación en ferias de Arte como ARCO Madrid, Inter-Arte Valencia, Art Basel, FIG Bilbao, Sculto, Logroño.

Colaboraciones/Publicaciones/Libros

- 2021 – “La palabra origen- indicios” con Antonio Santamaría, Del Centro Editores, Madrid.
- 2019 – “Los Días” Lectura conjunta de las entregas del Blog de Antonio Santamaría y exposición de la serie “Malpaís” de Marion Thieme. Munilla, La Rioja.
- 2017, 2018 – “Reflexiones Artísticas” con los músicos Raúl Jiménez y Carlos Núñez, Logroño y Peroblasco, La Rioja.
- 2017 - “El sol desde la sombra” Leganés a Olvido García Valdés, Ayto. de Leganés.
- 2012 - “Aunque la Pena no” Poemas de Olvido García Valdés, Dibujos de Marion Thieme, edición limitada y firmada. Del Centro Editores, Madrid.
- 2012 - “Tracto” de Antonio Santamaría Solís, fotografías de Marion Thieme, Arena Libros, Madrid.
- 2011 - 5 Poemas de Marc Penka, 6 Dibujos de Marion Thieme, Edición bilingüe a cargo de Terry Berne, Ateneo Madrid.
- 2008 - “El Eco de la Cascada -125 Poemas del Emperador Meiji” Ilustraciones de Marion Thieme, Teleno Ediciones S.L., Madrid.
- 2006 - “Eternidad”, Duplex Nº 9, junto con el Poeta Antonio Santamaría Solís, Papeles Mínimos, Madrid.
- 1999 - “Geografías”, con el Poeta Antonio Santamaría Solís, Diputación De Cáceres, Sala “El Brocense”, Cáceres.